

**Núcleo de Iniciação à Docência** (conforme item 2.3.5 do Edital nº 07/2018)

**Identificação do Núcleo de ID**

Área da licenciatura	<b>PEDAGOGIA</b>				
Modalidade do curso	<input checked="" type="checkbox"/> Presencial				
	<input type="checkbox"/> A distância				
Campus/polo <sup>1</sup>	<b>CENTRO DE ESTUDOS SUPERIORES DE TIMON – CESTI/UEMA</b>				
Município	<b>TIMON</b>	UF	<b>MA</b>		
Nº de bolsas de iniciação à docência <sup>2</sup>	<b>24</b>	Nº de bolsas de supervisão <sup>3</sup>	<b>03</b>	Nº de bolsas de coordenação de área <sup>4</sup>	<b>01</b>
<b>Níveis e modalidades de ensino<sup>5</sup></b>					
Nível(is) de ensino	<input checked="" type="checkbox"/> educação infantil				
	<input checked="" type="checkbox"/> ensino fundamental				
	<input type="checkbox"/> ensino médio				
Modalidade(s) de ensino	<input checked="" type="checkbox"/> educação regular				
	<input type="checkbox"/> educação profissional técnica de nível médio				
	<input type="checkbox"/> educação de jovens e adultos				
	<input type="checkbox"/> educação especial				
	<input type="checkbox"/> educação escolar indígena				
	<input type="checkbox"/> educação do campo				
	<input type="checkbox"/> educação quilombola				
<b>Objetivos</b>					
O presente subprojeto tem como objetivos:					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valorizar a formação inicial dos alunos da licenciatura em busca de aliar a teoria adquirida no espaço acadêmico (conhecimentos linguísticos, literários)</li> </ul>					

<sup>1</sup> Se o núcleo de iniciação à docência envolver curso presencial, indicar o campus. Se envolver curso a distância, inserir o nome do polo.

<sup>2</sup> Quantidade estabelecido no item 2.3.5, inciso IV.

<sup>3</sup> *Idem.*

<sup>4</sup> *Idem.*

<sup>5</sup> Marcar um ou mais níveis e modalidades de ensino abrangidos pelo núcleo de ID.

e pedagógicos) à prática docente nas escolas de educação básica em Timon-MA.

- Promover a articulação universidade/ escolas, mediada pelos alunos bolsistas e supervisores.
- Estabelecer ações de intervenção na realidade que contribuam para minimizar as dificuldades nos aspectos pedagógicos e didáticos na escola, promovendo uma experiência de formação profissional para a vida e para o mercado de trabalho.

## **Ações do Núcleo de ID**

### Caracterização da Realidade educacional das escolas do subprojeto

As escolas selecionadas são todas da rede municipal, funcionam com uma estrutura mínima de recursos físicos e materiais, mas ainda assim tem acesso a internet, algumas tem biblioteca, funcionam todas na zona urbana de Timon e oferecem ensino regular, nos níveis de ensino fundamental e educação infantil. Das três apenas a escola Nazaré Rodrigues atende também EJA.

Do ponto de vista educacional as escolas selecionadas têm características semelhantes, índices do IDEB ainda abaixo das metas estabelecidas, estrutura de apoio pedagógico frágil apesar de o corpo docente ter formação superior, e alunos com dificuldades principalmente nas áreas de leitura, escrita e matemática. As escolas também oferecem atividade complementar no contra turno apoiadas pelos programas mais educação e alfabetização na idade certa.

### Descrição da ação com a respectiva justificativa

#### **AÇÃO 1:**

#### **INVESTIGAR E INTERVIR: IDENTIFICAR PROBLEMAS E PROPOR SOLUÇÕES**

A ação objetiva desenvolver habilidades investigativas da prática docente, articulada às ações 1, 2 e 3, as quais darão subsídios para a construção de dados qualitativos. O aluno bolsista deverá elaborar projeto de pesquisa que proponha alternativas aos problemas que a realidade estudada apresenta. Para tanto, deverá utilizar o diário de campo como registro indispensável à produção de relatório final e socialização dos resultados do trabalho.

**AÇÃO 2:**

**ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO: ASPECTOS LINGÜÍSTICOS E METODOLÓGICOS**

A ação objetiva proporcionar intervenções que permitam ao discente a vivência da realidade, em um diálogo problematizador com os sujeitos da escola. Para tanto, será realizado um diagnóstico das situações de aprendizagem na aquisição da leitura e escrita, reuniões de estudos temáticos com os professores para discussão sobre questões metodológicas relacionadas com a alfabetização numa perspectiva de letramento, produção de materiais didáticos, elaboração e desenvolvimento de estratégias pedagógicas.

**AÇÃO 3:**

**LÍNGUA E LITERATURA: MEDIAÇÕES METODOLÓGICAS NA LEITURA E ESCRITA NO ENSINO FUNDAMENTAL**

A ação visa apropriação e construção de conhecimentos significativos e experiências que desenvolverão habilidades/competências no campo da linguagem, fundamentais profissionalmente e agregar conhecimento aos docentes das escolas participantes. Será realizado um mapeamento das práticas de uso da língua e de valorização da literatura na escola, minicursos e oficinas para discutir aspectos metodológicos que favoreçam a leitura e a escrita usando a literatura, aplicação de estratégias para esse fim.

**AÇÃO 4:**

**ARTE E EDUCAÇÃO: CONHECER, VALORIZAR, CRIAR**

A ação pretende desenvolver estratégias de valorização da cultura através da realização de círculo de leitura, concurso de poesias e contos, montagens teatrais, elaboração de material didático de suporte a produção de diferentes gêneros textuais. Essas estratégias também auxiliarão a divulgação, fortalecimento e valorização da produção literária local, tanto de escritores experientes quanto dos escritores iniciantes (alunos das escolas alvo do projeto).

Previsão sucinta de atividades que serão desenvolvidas

As atividades a serem realizadas pelos bolsistas estarão em consonância com o curso escolar tanto quanto ao conteúdo quanto às atividades extracurriculares. Estes deverão acompanhar o planejamento junto com o supervisor, preparar recursos didáticos, auxiliar nos eventos promovidos pela escola, propor alternativas metodológicas para o acompanhamento dos alunos. No âmbito acadêmico deverão realizar investigação científica de um problema detectado a partir dos diagnósticos realizados, organizar oficinas, mostras de recursos didáticos e junto com o coordenador e os supervisores compor os grupos de trabalho para realização do seminário local de iniciação à docência.

Forma de Registro das atividades pelo discente, bem como avaliação e a socialização dos resultados.

Os discentes deverão registrar suas atividades em diários de campo e portfólios, a avaliação será sistemática e será realizada semanalmente nas reuniões do núcleo,

momento em que serão discutidos e analisados resultados parciais, dificuldades e sucessos. A socialização dos resultados será cumprida com a produção de artigos a serem apresentados em eventos acadêmicos durante o período de vigência do edital e no seminário anual do PIBID.

Cronograma de execução do subprojeto (Núcleo de ID)  
VER PÁGINA 05

### Coordenador(es) de área do subprojeto

Nome e CPF do(s) professor(es) que assumirá(ão) a coordenação de área

Nome	CPF
LUCIMEIRE RODRIGUES BARBOSA	394.956.633-34

Nome e CPF do(s) professor(es) supervisores que acompanharão os discentes nas escolas

Nome	CPF
EDILEUSA DE SOUSA SILVA	439.268.273-00
FRANCISCO DAS CHAGAS ABREU DOS SANTOS	527.445.663-49
LUIS FERNANDO LOPES DOS SANTOS	047.982.943-81

Nome e CPF dos discentes bolsistas (24 bolsistas)

Nome	CPF

Para informar o(s) coordenador(es) de área no sistema, o proponente deverá ter em mãos o CPF do professor da instituição. Todos os professores informados deverão possuir currículo cadastrado na plataforma Lattes do CNPq, cujo link será recuperado automaticamente pelo sistema com base no CPF. O currículo deve ser cadastrado na **Plataforma Freire**

ATIVIDADES	2018					2019										2020		
	2º SEMESTRE					1º SEMESTRE					2º SEMESTRE					1º SEM		
	A G O	S E T	O T	N O V	D E Z	J A N	F E V	M A R	A B R	M A I	J U N	J U L	A G O	S E T	O T	N O V	D E Z	JAN
<b>AÇÃO 1: INVESTIGAR E INTERVIR: IDENTIFICAR PROBLEMAS E PROPOR SOLUÇÕES</b>																		
<b>AÇÃO 2: ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO: ASPECTOS LINGUÍSTICOS E METODOLÓGICOS</b>																		
<b>AÇÃO 3: LÍNGUA E LITERATURA: MEDIAÇÕES METODOLÓGICAS NA LEITURA E ESCRITA NO ENSINO FUNDAMENTAL</b>																		
<b>AÇÃO 4: ARTE E EDUCAÇÃO: CONHECER, VALORIZAR, CRIAR</b>																		
<b>REALIZAÇÃO DO SEMID</b>																		
<b>PARTICIPAÇÃO ENID</b>																		
<b>APRESENTAÇÃO DE RELATORIO PARCIAL</b>																		
<b>APRESENTAÇÃO DO RELATORIO FINAL</b>																		